

Elisa Salerno_bibliografia

Opere di Elisa Salerno

LUCILLA ARDENS (pseudonimo di Elisa Salerno), *Un piccolo mondo cattolico*, Licinio Cappelli Editore, Rocca S.Casciano 1908.

ELISA SALERNO, *Per la riabilitazione della donna (Al Sommo Pontefice Benedetto XV)*, Tip. Editrice Ditta Fratelli Pastorio, Vicenza 1917.

ELISA SALERNO, *Risorta? Commenti illustrativi della locuzione di Sua Santità Benedetto XV alle donne cattoliche*, edito a cura di "Problemi Femminili", Arti Grafiche Vicentine G.Rossi & C., Vicenza 1920.

ELISA SALERNO, *Pro muliere. Programma di studio e azione*, edito a cura di "Problemi Femminili", Arti Grafiche Vicentine G.Rossi & C., Vicenza 1921.

ELISA SALERNO, *Al Bivio*, edito a cura di "Problemi Femminili", Arti Grafiche Vicentine G.Rossi & C., Vicenza 1921.

ELISA SALERNO, *Dottrina cristiana sulla donna sotto forma di domande e risposte*, edito a cura di "Problemi Femminili", Arti Grafiche Vicentine G.Rossi & C., Vicenza 1924.

ELISA SALERNO, *Commenti critici alle note bibliche antifemministe: dei primi 26 libri sacri, cioè dalla Genesi ai 4 sapienziali inclusive*, vol. I, edito a cura di "Problemi Femminili", Arti Grafiche Vicentine G. Rossi & C., Vicenza 1926.

ELISA SALERNO, *Commenti critici alle note bibliche antifemministe e ai catechismi dell'Ordinario della diocesi di Vicenza più un'appendice sul canto sacro delle donne*, vol. II, edito a cura di "Problemi Femminili", Arti Grafiche Vicentine G. Rossi & C., Vicenza 1926.

ELISA SALERNO, *Dottrina cristiana sulla donna sotto forma di domande e risposte, Terza Edizione riveduta e ampliata*, Arti Grafiche delle Venezie, Vicenza 1927.

MARIA PASINI (pseudonimo di Elisa Salerno), *Storia della musica sacra in rapporto al diritto della donna*, vol. I, Arti Grafiche delle Venezie, Vicenza 1947.

MARIA PASINI (pseudonimo di Elisa Salerno), *Tre libri, Due sorelle - Due nature - Due sistemi; Dottrina cristiana sulla donna; Il neo-antifemminismo*, Arti Grafiche delle Venezie, Vicenza 1948.

MARIA PASINI (pseudonimo di Elisa Salerno), *Due libri, Dottrina cristiana sulla donna; Il neo-femminismo*, Arti Grafiche delle Venezie, Vicenza 1948.

MARIA PASINI (pseudonimo di Elisa Salerno), *Le tradite*, Arti Grafiche delle Venezie, Vicenza 1950.

MARIA PASINI (pseudonimo di Elisa Salerno), *La donna in san Paolo apostolo*, Arti Grafiche delle Venezie, Vicenza 1952.

MARIA PASINI (pseudonimo di Elisa Salerno), *Porro' inimicizia tra te e la donna*, Arti Grafiche delle Venezie, Vicenza 1954.

Riedizioni post mortem

ELISA SALERNO, *Commenti critici alle note bibliche antifemministe*, a cura di Centro Documentazione e Studi "Presenza Donna", Ed. CTO, Vicenza, 2011.

Riedizioni critiche *post mortem*

CENTRO DOCUMENTAZIONE E STUDI "PRESENZA DONNA" (a cura di Stefania Fiocchi), Elisa Salerno (Lucilla Ardens), *Un piccolo mondo cattolico ossia episodi e critiche pro democrazia e femminismo*, Editrice Eidos, Mirano-Venezia 1996.

CENTRO DOCUMENTAZIONE E STUDI "PRESENZA DONNA" (a cura di), Elisa Salerno, *Al Bivio. Elisa Salerno oltre il bivio: tra giornalismo e romanzo*, Ed. CTO, Vicenza 1997.

CENTRO DOCUMENTAZIONE E STUDI "PRESENZA DONNA" (a cura di), Maria Pasini, *Porro inimicizia tra te e la donna. Comunicazione: alle frontiere della profezia*, Ed. CTO, Vicenza 2004.

CENTRO DOCUMENTAZIONE E STUDI "PRESENZA DONNA" (a cura di M. Vaccari – D. Vivian), Elisa Salerno, *Per la riabilitazione della donna. Donne e Chiesa*, Ed. CTO, Vicenza 2006.

CENTRO DOCUMENTAZIONE E STUDI "PRESENZA DONNA" (a cura di), Elisa Salerno, *Pro muliere, programma di studio e azione. Nata troppo presto. Omaggio a Elisa Salerno nel 50° della morte*, Ed. CTO, Vicenza 2007.

CENTRO DOCUMENTAZIONE E STUDI "PRESENZA DONNA" (a cura di), Elisa Salerno, *La donna in san Paolo apostolo*, Ed. CTO, Vicenza 2009.

CENTRO DOCUMENTAZIONE E STUDI "PRESENZA DONNA" (a cura di D. Mottin), Elisa Salerno, *Le tradite. Prostituzione, morale, diritti delle donne*, Effatà Editrice, Cantalupa-Torino, 2015.

Opere inedite *(pubblicate post mortem)*

CENTRO DOCUMENTAZIONE E STUDI "PRESENZA DONNA" (a cura di), *Una penna inquieta. Lettere scelte di Elisa Salerno*, Edizioni Messaggero Padova, Padova 2002.

ELISA SALERNO, *Piccola Conferenza*, in A. Ales Bello - A. Arslan, *Madri d'Europa: Elisa Salerno tra le voci del suo tempo*, Ed. CTO, Vicenza 2003.

Opere inedite

ELISA SALERNO, *I drammatici problemi del lavoro femminile*, manoscritto autografo, pp. 196, datato Vicenza 13.12.1940.

ELISA SALERNO, *Alcuni confronti e saggi pompeiani, ossia le Istituzioni educative maschili e femminili, viventi presso la basilica della Madonna di Pompei*, manoscritto autografo da p.263 a p.463, a seguito di Storia della musica sacra in rapporto al diritto della donna. Senza data.

ELISA SALERNO, *Due missioni religiose a Vicenza*, manoscritto che segue il 4, da p. 293 a p. 358; grafia di Elisabetta Andolfato. Senza data.

ELISA SALERNO, *Due sorelle - Due nature - Due sistemi*, continuazione del 1° volume edito, pp. 328, grafia di Elisabetta Andolfato; 2° manoscritto, pp. 284, grafia di Elisabetta Andolfato; a questo fa seguito il manoscritto 5. Senza data.

ELISA SALERNO, *La sacra scrittura adattata all'antifemminismo*, due quaderni con il medesimo manoscritto, pp. 144 e 154, grafia di Elisabetta Andolfato. Senza data.

ELISA SALERNO, *Pio XI: Laudi – Fasti – Letizia – Strategia*, manoscritto di 65 fogli, autografato da ELISA SALERNO. Senza data.

ELISA SALERNO, *Storia della musica sacra in rapporto al diritto della donna*, continuazione del primo volume edito; 1° manoscritto autografo, pp. 262, rilegato insieme al manoscritto 3; 2° manoscritto, trascrizione di Elisabetta Andolfato. Pagg. 215. Senza data.

ELISA SALERNO, *Trattazione sull'Enciclica di Pio XI "Casti connubi"*, manoscritto pp. 237; grafia di Elisabetta Andolfato. Senza data.

ELISA SALERNO, *Un piccolo mondo cattolico*, continuazione del volume edito; manoscritto autografo, da p. 1 a p. 14 e da p. 352 a p. 394. Senza data.

Opere su Elisa Salerno

AA.VV., *Il femminismo cristiano di Elisa Salerno e le sue prospettive*, a cura del Centro Documentazione e Studi "Presenza Donna", GGS, Vicenza 1989.

AA.VV., *Attualità di Elisa Salerno a fine millennio*, a cura di M. Grazia Piazza, Ed. CTO, Vicenza 1996.

AA.VV., *Una penna che inquieta*, a cura di M. Grazia Piazza, Ed. CTO, Vicenza 2002.

AA.VV., *La donna e il lavoro. Ieri e oggi. 100 anni dall'edizione del Giornale di Elisa Salerno. L'oggi delle donne al lavoro*, Ed. CTO, Vicenza 2009.

CENTRO DOCUMENTAZIONE E STUDI "PRESENZA DONNA" (a cura di), *Presentazione del libro di Elisa Salerno "La donna in san Paolo apostolo"*, Lidia Maggi intervistata da Dario Vivian, Ed. CTO, Vicenza 2009.

CENTRO DOCUMENTAZIONE E STUDI "PRESENZA DONNA" (a cura di), *Seminario di studio per la presentazione del libro "Lavoratrice del Pensiero. Elisa Salerno una teologa ante litteram"*, Ed. CTO, Vicenza 2010.

CENTRO DOCUMENTAZIONE E STUDI "PRESENZA DONNA" (a cura di), *Seminario di studio in occasione della presentazione del libro di Elisa Salerno "Commenti critici alle note bibliche antifemministe"*, Ed. CTO, Vicenza 2011.

G.A. CISOTTO, *Elisa Salerno e la promozione della donna*, Edizioni Studium, Roma 1996.

H. DAWES, *The Radicalization of Femminismo Cristiano in Elisa Salerno*, in *Catholic Women's Movements in Liberal and Fascist Italy*, Palgrave Macmillan, London 2014, pp. 113-150.

A. LOMBARDO, *Elisa Salerno. Una vita senza tregua per la causa santa della donna*, Maria Pacini Fazzi Editore, Lucca 2019.

M. VACCARI, *Lavoratrice del pensiero. Elisa Salerno, una teologa ante litteram*, Effatà Editrice, Cantalupa – Torino 2010.

A. VALERIO, *Società segrete, modernismo e movimenti delle donne in Italia (1789-1920). La Bibbia a fondamento dei cambiamenti sociali*, in *La Bibbia e le donne, Collana di Esegesi, Cultura e Storia*, vol. 8.1 (edizione tedesca e inglese), Il Pozzo di Giacobbe Editore, Trapani 2020.

M. VACCARI, *Elisa Salerno: eresia o nuova Pentecoste? Una vicenda di femminismo cristiano*, Il Pozzo di Giacobbe Editore, Trapani 2019.

E. VICENTINI, *Una chiesa per le donne: Elisa Salerno*, D'Auria, Napoli 1995.